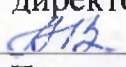


РАССМОТРЕНО
на заседании МО
Протокол №1
от « » августа 2023 г.
Председатель МО


Жданкина М.В.

СОГЛАСОВАНО
на методическом совете
Протокол №1
от « » августа 2023 г.
Зам. директора по ВР


Пахомова В.А.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
МОУ "СОШ №5"
Приказ № 259 - 0
от «31» августа 2023г.


Сафронов Р.А.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Юный журналист»

Уровень обучения – начальное образование (1-4 класс)

Саратов 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, федеральных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всем пространстве школьного образования в урочной и внеурочной деятельности.

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. Стратегия национальной безопасности Российской Федерации, Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 05.07.2021 № 64100).
4. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий «Разговоры о важном»» от 15.08.2022 № 03–1190.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован Минюстом России 12.07.2023 № 74229).
6. ФГОС начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 31.05.2021 № 286 (далее - ФГОС НОО);
7. ФОП начального общего образования, утвержденным приказом Минпросвещения от 16.11.2022 № 992 (далее - ФОН НОО);
8. Федеральный закон от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
9. Приказ Министерства Просвещения России от 18.07.2022 г. № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286»;
10. Приказ Министерства Просвещения России от 08.11.2022 г. № 955 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 286»;
11. Письмо Министерства просвещения РФ от 22 мая 2023 г. N 03-870 «О направлении информации»;
12. Приказ Министерства Просвещения России от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (с изменениями от 05.12.2022 г. № 1063);
13. Приказ Министерства Просвещения России от 21.09.2022 г. № 858 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных учебников»;

14. Приказ Министерства Просвещения России от 2 августа 2022 г. N 653 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
15. Протокол от 20 июля 2023 г. № ТВ-34/03пр заочного заседания Научно-методического совета по электронным образовательным ресурсам;
16. Приказ Министерства Просвещения России от 28.02.2022 г. № 96 «Об утверждении перечня организаций, осуществляющих научно-методическое и методическое обеспечение образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами общего образования»;
17. Письмо Министерства Просвещения России от 15.02.2022 г. № АЗ-113/03 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Информационно-методическим письмом о введении федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования»);
18. Письмо Министерства Просвещения России от 03.03.2023 г. № 03-327 «О направлении информации» (вместе с «Методические рекомендации по введению обновленных ФГОС»);
19. Уставом МОУ «СОШ № 5».

Программа реализуется в работе с обучающимися 1–2, 3–4 классов. В 2023–2024 учебном году запланировано проведение 1 класс-33 ч, 2-4 класс - 34 ч. внеурочных занятий. Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Программа кружка внеурочной деятельности «Юный журналист» имеет художественно-эстетическую направленность. Данная программа служит для организации внеурочной деятельности младших школьников.

Актуальность программы обусловлена тем, что в новых социально-экономических условиях особое значение приобретает деятельность, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, существенно расширяет традиционные направления, формы, технологии работы с детьми.

В настоящее время разработано достаточное количество образовательных программ, направленных на формирование первичных навыков журналистики, но предназначены они, как правило, для учащихся среднего звена или старших классов. Данная образовательная программа предполагает включение в систему средств массовой коммуникации общества учащихся младших классов.

Педагогические возможности различных видов содержательной деятельности, в которые включаются дети на занятиях кружка, базируются на том, что они связаны с удовлетворением исключительно важных для детей познавательных, социальных и духовных потребностей.

Деятельность обучающихся в рамках реализации данной программы, направлена не только на совершенствование основных видов речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка, но и на создание продукта, имеющего значимость для других.

Новизна, целесообразность программы, особенности работы.

Новизна программы «Юный журналист» состоит в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности младших школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в

ходе реализации программы кружка, используются в практической деятельности: выпуске школьных газет, на уроках русского языка, литературного чтения.

В рамках программы обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, направленных на формирование универсальных учебных действий.

Цель программы - формирование учащегося-журналиста, способного к полноценному восприятию духовной культуры; формирование системы начальных знаний, умений, навыков журналиста и создать условия для самоопределения, самовыражения и самореализации.

Для реализации поставленной цели программа решает следующие **задачи**:

- создание условий для включенности воспитанников в информационное и образовательное пространство, формируемое программой «Юный журналист», с целью их самореализации и ориентации на социально-значимую деятельность;
- формирование навыков работы с информацией;
- развитие творческих способностей;
- развитие коммуникативных качеств личности.

Особенности реализации программы.

Программа «Юный журналист» строится на принципах:

1. Доступность, соответствие возрастным особенностям детей.
2. Систематичность и последовательность приобретения навыков и умений.
3. Личностно-ориентированный подход к детям.
4. Изучение интересов и потребности детей.
5. Практическое участие детей.
6. Творческий подход в решении проблемы.

Формы и методы работы по программе. Для сообщения основных знаний по профессии журналиста применяется классно-урочная система обучения с лекциями, беседами, практическими занятиями. Важное значение имеет *постоянная практическая отработка умений и навыков*, причем более эффективно это делать в процессе создания газеты, когда *учащиеся применяют полученные знания в комплексе*: от умения написать материал в любом формате жанра до умения получить конечный продукт социального значения.

Профессия журналиста – профессия социальная, поэтому процесс обучения строится на постоянной социальной практике. Применяются такие *формы работы*, как социологические опросы, создание баз данных, выпуск школьной газеты (формы работы, связанные со сбором, анализом и распространением информации).

Для формирования коллектива и развития коммуникативных свойств личности применяются тренинги общения, упражнения на развитие актерского мастерства, экскурсии.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа кружка внеурочной деятельности «Юный журналист» включает в себя **4 раздела**, связанных между собой логикой формирования успешного журналиста:

1. Краткое введение в историю журналистики.
2. Основы журналистики.
3. Художественно-техническое оформление издания.

4. Редакционно-издательская деятельность.

Раздел I «Краткое введение в историю журналистики».

Цель раздела – познакомить учащихся в доступной форме с историей возникновения и развития журналистики.

Задачи раздела:

- развитие познавательных способностей учащихся;
- развитие интереса к журналистике.

Темы раздела: Как и почему возникла журналистика. Из истории детской прессы. Знакомство с современными детскими и подростковыми СМИ.

Предполагаемый результат: у учащихся возникнет желание самостоятельно расширить знания по истории журналистики и применить их на практике.

Раздел II «Основы журналистики»

Цель раздела – познакомить учащихся в доступной форме с основами журналистики, с правилами журналистики, с газетными жанрами.

Задачи раздела:

- развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей учащихся;
- развитие культуры делового общения;
- развитие культуры устной и письменной речи учащихся;
- воспитание любви к журналистике.

Темы раздела: Мастерская жанров. Как писать материал и что такое «подача» материала. Информация (новость). Источники информации для журналиста и способы фиксирования информации. Интервью. Заметка. Изобразительно-выразительные средства и стилистические фигуры. Репортаж. Фоторепортаж. Стили русского языка. Публицистический стиль. Очерк. Эссе. Фельетон. Памфлет. Культура речи.

Предполагаемый результат: у учащихся будет развита устная и письменная речь, культура делового общения, возникнет желание заниматься журналисткой деятельностью.

Раздел III «Художественно-техническое оформление издания»

Цель раздела – познакомить учащихся в доступной форме с правилами и способами оформления газеты.

Задачи раздела:

- развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей учащихся;
- расширение кругозора учащихся;
- формирование и развитие практических навыков оформления издания.

Темы раздела: Макет газеты. Шрифт, заголовок и рамка. Рисунок, карикатура, фотография. Делаем газету. Верстка. Типы и виды школьных газет.

Предполагаемый результат: повышение уровня компетентности учащихся в области журналистики.

Раздел IV «Редакционно-издательская деятельность»

Цель раздела – познакомить учащихся в доступной форме с основами редакционно-издательской деятельности.

Задачи раздела:

- развитие познавательных, коммуникативных, творческих способностей учащихся;
- расширение кругозора учащихся;
- развитие умения редактировать имеющийся материал.

Темы раздела: Редактирование- это, Сам себе редактор. Сам себе читатель. Особенности журналистского труда. Маркетинговые исследования. Школьный пресс-центр.

Предполагаемый результат: в соответствии с возрастными особенностями учащиеся смогут редактировать материал, научатся выделять главное, расширять компетенцию в данной сфере деятельности.

Формы проведения контроля:

- статьи;
- работа с разнообразными информационными источниками;
- выпуск газеты.

Отслеживание результатов осуществляется с помощью анкетирования.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- бережное отношение к слову, языку, осознание их как универсальной ценности;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- умение давать самооценку своего труда, понимание причин успеха/неуспеха деятельности.

Метапредметные результаты освоения курса отражают:

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- развитая, эмоциональная речь, умение строить развёрнутые высказывания;
- умение делать анализ имеющейся информации;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты изучения курса отражают опыт учащихся в журналистской деятельности:

* узнали основные термины журналистики («журналистика», «корреспондент», «информация», «фотокорреспондент», «издание», «вёрстка», «заголовок», «журналистская этика» и т.д.);

* узнали основные понятия журналистики («статья», «заметка», «репортаж», «интервью», «анонс», «очерк», «фельетон» и т.д.) и тропы, стилистические фигуры («эпитеты», «анафора», «эпифора», «сравнения», «олицетворения» и т.д.);

* узнали различные способы сбора материала.

Программа предполагает следующие подходы:

* комплексный подход (личностные, метапредметные и предметные результаты);

* уровневый подход (высокий, средний, низкий результаты).

Универсальные учебные действия (Г.А. Асмолов выделяет следующие виды УУД):

Личностные УУД обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, знание моральных норм и умение выделить нравственный аспект поведения), а также ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности следует выделить три вида действий:

- самоопределение - личностное, профессиональное, жизненное самоопределение;
- смыслообразование - установление учащимися связи между целью учебной деятельности и ее мотивом, другими словами, между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Учащийся должен задаваться вопросом о том, «какое значение, смысл имеет для меня учение», и уметь находить ответ на него;

- нравственно-этическая ориентация - действие нравственно – этического оценивания усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор на основе социальных и личностных ценностей.

Регулятивные УУД обеспечивают организацию учащимся своей учебной деятельности. К ним относятся следующие:

- целеполагание - как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- планирование - определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- прогнозирование – предвосхищение результата и уровня усвоения; его временных характеристик;
- контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений от него;
- коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действия в случае расхождения ожидаемого результата действия и его реального продукта;
- оценка – выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, оценивание качества и уровня усвоения;
- саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии; способность к волевому усилию – выбору в ситуации мотивационного конфликта и к преодолению препятствий.

Познавательные УУД включают общеучебные, логические действия, а также действия постановки и решения проблем.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.

Особую группу общеучебных универсальных действий составляют знаково-символические действия:

- моделирование;
- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ;
- синтез;
- сравнение, классификация объектов по выделенным признакам;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные УУД обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнера по общению или деятельности, умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми. Видами коммуникативных действий являются:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение целей, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов – инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера – контроль, коррекция, оценка действий партнера;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

1 класс

Личностные:

У учащихся произойдет формирование активной жизненной позиции и осознание ответственности за произнесенное и написанное слово.

Познавательные:

Формирование представления о журналистике как профессии, играющей специфическую роль в жизни общества; качествах, необходимых журналисту; развитие интереса к изучению русского языка.

Регулятивные:

Формирование умения осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе.

Коммуникативные:

Учащиеся научатся адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения.

2 класс

Личностные:

У учащихся будут сформированы навыки художественно-технического оформления газеты.

Познавательные:

У учащихся будет сформировано представление об оформлении газеты и формирование практических навыков при выпуске школьного печатного издания.

Регулятивные:

Формирование умения осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения,

результатом действий на определенном этапе; формирование умения давать самооценку результату своего труда.

Коммуникативные:

Учащиеся научатся адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

3 класс

Личностные:

Формирование активной жизненной позиции; формирование умения оценивать ситуации из школьной жизни с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, формирование умения выбирать смысловые установки для своих действий и поступков; чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к языку, культуре.

Познавательные:

Учащиеся продолжают знакомство с жанрами публицистики, с изобразительно-выразительными средствами и стилистическими фигурами, формами подачи материала, информационной корреспонденцией; познакомятся с типами текста, системой текстовых публикаций номера, особенностями газетного слова, аналитическими жанрами; формирование умения оценивать ситуации из школьной жизни с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей; формирование умения выстраивать логическую цепочку при изложении материала на страницах газеты; формирование умения осуществлять сбор информации для газетного издания, используя различные методы.

Регулятивные:

Формирование умения осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; формирование умения давать самооценку результату своего труда; самостоятельно формулировать тему.

4 класс

Личностные:

У учащихся будут сформированы основы редакционно-издательской деятельности.

Познавательные:

Углубление знаний о дизайне номера, подготовке информации, методах и приёмах распространения газеты, маркетинговых исследованиях.

Регулятивные:

Формирование умения осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания в соответствии с планом, условиями выполнения, результатом действий на определенном этапе; формирование умения давать самооценку результату своего труда.

Коммуникативные:

Учащиеся научатся адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи; высказывать и обосновывать свою точку зрения; слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Способы проверки знаний и умений:

- проведение мониторинга образовательной среды (анкетирование детей и родителей) на предмет удовлетворенности результатами данной программы;
- подготовленный для публикации в газету материал;
- открытые занятия, внеклассные мероприятия данной направленности.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы:

Решение проблемных ситуаций.

Рольевые игры.

Объяснение.

Разбор речевых ошибок.

Презентация.

Распределение обязанностей.

Анализ, обобщение и систематизация материалов при подготовке выпуска статьи.

Ожидаемые результаты

Личностные результаты освоения курса предполагают:

- бережное отношение к слову, языку, осознание их как универсальной ценности;
- умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием её реализации;
- умение давать самооценку своего труда, понимание причин успеха/неуспеха деятельности.

Метапредметные результаты освоения курса отражают:

- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении задач на занятиях;
- развитая, эмоциональная речь, умение строить развёрнутые высказывания;
- умение делать анализ имеющейся информации;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств коммуникации.

Предметные результаты изучения курса отражают опыт учащихся в журналистской деятельности:

* основные термины журналистики («журналистика», «корреспондент», «информация», «фотокорреспондент», «издание», «вёрстка», «заголовок», «журналистская этика» и т.д.);

* основные понятия журналистики («статья», «заметка», «репортаж», «интервью», «анонс», «очерк», «фельетон» и т.д.) и тропы, стилистические фигуры («эпитеты», «анафора», «эпифора», «сравнения», «олицетворения» и т.д.);

* различные способы сбора материала.

По окончании обучения **учащиеся должны знать:**

- основные категории, понятия, термины изучаемых областей знаний.

Должны уметь:

- применять полученные знания на практике;
- общаться с людьми;
- работать с дополнительной литературой;
- формировать собственную позицию;
- вырабатывать и отстаивать свою точку зрения.

Программа предполагает следующие **подходы:**

- * комплексный подход (личностные, метапредметные и предметные результаты);
- * уровневый подход (высокий, средний, низкий результаты)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тема	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
История журналистики 22 часа	<p>Мифологические персонажи – первые медиаторы (информационные посредники). Прообраз современных газет в древнем Риме. Сборщики новостей: квесторы, кэдии, глашатаи, шпильманы, нувелисты.</p> <p>Деятельность Посольского приказа по сбору новостей. Рукописная газета «Куранты». Первая печатная газета «Ведомости». Литературное творчество Петра I. Гравюра как средство визуальной информации в первых русских газетах и журналах. Первый частный журнал «Трудолюбивая пчела» А.П. Сумарокова (1759). Сатирические журналы XVIII века. Журналистская деятельность Н. Новикова, Д. Фонвизина, И. Крылова. Н. Карамзин и его роль в русской журналистике. Н. Радищев – передовой русский публицист. Журналистика в период Отечественной войны 1812 года. «Сын Отечества» Н. Греч. Декабристы-журналисты. «Полярная звезда» А. Бестужева и К. Рылеева. А. Пушкин и его журналистское творчество в журналах «Московский телеграф» Н. Полевого и «Телескоп» Н. Надеждина. Журнал «Современник» А. Пушкина. «Отечественные записки Краевского» и журналистское творчество А. Герцена, И. Панаева, Н. Огарева. «Современник» Н. Некрасова. Журналистское творчество великих русских писателей: Н.В. Гоголя, Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова. Журналистская деятельность Ф.</p>	<p>Сбор материалов по истории журналистики. Подготовка устных и письменных сообщений. Разработка компьютерных презентаций по теме.</p>

	<p>Достоевского в журнале «Русское слово». Деятельность А.П. Чехова в журналах «Новое время» и «Осколки». Работа А.М. Горького в провинциальной печати.</p> <p>Газеты и журналы после революции 1917 г.</p> <p>Журналистская деятельность А. Куприна, И. Бунина, Б. Брюсова, Н. Гумилева.</p> <p>Военные корреспонденты в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>Советская пресса.</p> <p>Изменения, произошедшие в последние десятилетия, в системе российских СМИ.</p> <p>Тенденции развития современной журналистики.</p> <p>Типология современных СМИ.</p> <p>Специфика современной газетной журналистики. Пресса в условиях рынка. Что такое «желтая» пресса. роцесс обмена информации в обществе. Схема функционирования СМИ.</p> <p>Особенности профессии журналиста. Трудности и парадоксы профессии.</p>	
<p>Мастерство журналиста: работа со словом 32 часа</p>	<p>Цели журналистского творчества: описание предмета, выявление причинно-следственных связей, оценка, прогноз.</p> <p>Информационная журналистика. Событие как предмет отображения в журналистике.</p> <p>Аналитическая журналистика. Процесс и ситуация как предмет отображения. Личность как предмет отображения в журналистике</p> <p>Как увидеть интересное в повседневной жизни. Источники информации: люди, архивы, почта, Интернет. -Методы сбора информации и работа с фактами.</p> <p>Способы проверки достоверности информации.</p> <p>Типы жанров журналистики.</p> <p>Заметка. Основные виды заметок: событийная, анонс,</p>	<p>Выполнение тестовых заданий.</p> <p>Подбор максимального количества синонимов.</p> <p>Описание события, явления, предмета, человека, животного и т.д.</p>

	<p>мини-рецензия, блиц-портрет, мини-история. Структура заметки, требования к заметке. Особенности работы над заметкой. Статья. Виды статей. Структура статьи, требования к написанию статьи. Особенности работы над статьей. Жанр интервью. Виды интервью. Методы подготовки к интервью. Техника ведения интервью. «Подводные камни» интервью. Визирование материалов. Репортаж. Особенности работы над репортажем. Художественные жанры в журналистике: очерк, эссе. Особенности работы в этих жанрах. Предложение, конструирование простых предложений. Конструирование сложных предложений. Длина предложения и ее роль в восприятии текста. Структура текста: зачин, основная часть, концовка. Зачин и концовка как предмет особой заботы пишущего. Как преодолеть «боязнь белого листа». Заголовок. Роль заголовка в тексте. Связь текста и заголовка. «Я – не главное в тексте» (одна из основных ошибок молодых журналистов). Стил. Виды стилей. Проблема единства стили в журналистском тексте. Как правильно оформить текст. Значение «врезов», размера шрифта, смысловых блоков. Средства оформления газетных материалов (рисунки, иллюстрации, фотографии).</p>	
<p>Психологическая подготовка журналиста 32 часа</p>	<p>Какие качества нужно развивать в себе журналисту? Целеустремленность, ответственность, коммуникабельность. Хорошая память, наблюдательность и внимание – важные качества</p>	<p>Психологические тесты. Психологическая игра «Расскажи о себе» (круглый стол). Развитие уверенности в себе, снятие страха</p>

	<p>журналиста. Виды памяти; правила запоминания. Правила: «повторение – мать учения» и «понял – запомнил». Рациональное чтение. Правила эффективной организации творческой работы. Виды внимания. Быстрота и правильность восприятия – важные качества журналиста. Использование ассоциаций для развития внимания и наблюдательности. Жесты - язык тела. Первое впечатление (осанка, выражение лица). Приветствие и прощание, рукопожатие. Глаза – зеркало души. Манера говорить. Выявление психофизиологических характеристик личности с помощью анализа человеческого лица (глаза, овал лица). Выявление психофизиологических характеристик личности по форме рук и пальцев.</p>	<p>перед большой аудиторией. Психологическая игра «Неразговорчивый собеседник». Обучение психологическим методам работы, стратегия и тактика беседы, как разговаривать с неразговорчивым собеседником. Психологическая игра. «Болтливый собеседник». Методика построения стратегии и тактики беседы, приемы «фильтрация» информации. Психологическая игра «Звонок по телефону». Обучение тактике беседы по телефону, снятие страха общения с незнакомыми людьми. Определение различия между раскованностью и вседозволенностью, хамством и уверенностью в себе, наглостью, навязчивостью и общительностью. Психологическая игра «Встреча на улице». Упражнения на развитие внимания и наблюдательности, упражнения на развитие памяти. Психодиагностические тесты, упражнения.</p>
<p>Правовые и этические основы журналистики 32 часа</p>	<p>Мораль, моральные ценности, этика. Связь журналистики и морали. Возникновение профессиональной морали журналиста, ее сущность и основные функции. Каноны журналистики. Международные принципы</p>	<p>дискуссии на темы (на основе анализа газетных публикаций и телевизионных передач): «Мораль и этика», «Нормы журналистской этики», «Истина в</p>

	<p>журналистской этики: Кодекс этики общества профессиональных журналистов США, Кодекс практики, Кодекс печати.</p> <p>Отечественные журналистские кодексы: Кодекс профессиональной этики российского журналиста, Кодекс московской хартии журналистов, Национальный кодекс деятельности в области информатики и телекоммуникаций.</p> <p>Журналисты в борьбе с терроризмом: антитеррористическая конвенция средств массовой информации. Конституция РФ о свободе слова, массовой информации и запрещении цензуры;</p> <p>Права и обязанности журналиста в законе «О средствах массовой информации». Ответственность за нарушение закона о СМИ. Законы Российской Федерации «О государственной тайне», «О рекламе».</p> <p>Защита авторских прав. Гражданский кодекс о защите чести, достоинства и деловой репутации. Уголовный кодекс РФ о клевете и оскорблении.</p>	<p>журналистике.</p> <p>Объективное освещение событий – долг журналиста», «Границы гласности в современной журналистике», «Нужна ли журналисту честь и совесть?», «Манипулирование общественным мнением в современных СМИ; «Права и обязанности журналиста», «Реклама и современное телевидение», «Ненадлежащая реклама в современных СМИ»; «Иск о защите чести и достоинства. Журналист в суде».</p>
--	--	---

Приложение к рабочей программе
курса внеурочной деятельности
«Юный журналист»,
утвержд. приказом № _____ от ____ .08.2023 г.

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Юный журналист» в 1 классе**

№ п/ п	Тема.	Кол-во часов на изучение темы	Календарные сроки	
			План	Факт
1	Знакомство с разделами программы, с необходимыми принадлежностями на занятиях. Об организации рабочего места. Инструктаж по технике безопасности.	1		
2	Мифологические персонажи – первые медиаторы (информационные посредники).	1		
3	Прообраз современных газет в древнем Риме.	1		
4	Сборщики новостей: квесторы, кэдии, глашатаи, шпильманы, нувелисты.	1		
5	Деятельность Посольского приказа по сбору новостей.	1		
6	Рукописная газета «Куранты».	1		
7	Первая печатная газета «Ведомости».	1		
8	Литературное творчество Петра I.	1		
9	Гравюра как средство визуальной информации в первых русских газетах и журналах.	1		
10	Первый частный журнал «Трудолюбивая пчела» А.П. Сумарокова (1759).	1		
11	Цели журналистского творчества: описание предмета, выявление причинно-следственных связей, оценка, прогноз.	1		
12	Информационная журналистика. Событие как предмет отображения в журналистике.	1		
13	Аналитическая журналистика. Процесс и ситуация как предмет отображения.	1		
14	Личность как предмет отображения в журналистике.	1		
15	Как увидеть интересное в повседневной жизни.	1		
16	Источники информации: люди, архивы.	1		
17	Источники информации: почта, Интернет.	1		
18	Методы сбора информации и работа с фактами.	1		
19	Способы проверки достоверности информации.	1		
20	Какие качества нужно развивать в себе журналисту?	1		
21	Что такое целеустремленность и как ее развивать.	1		
22	Ответственность и коммуникабельность.	1		
23	Хорошая память, наблюдательность и	1		

	внимание – важные качества журналиста.			
24	Виды памяти. Правила запоминания.	1		
25	Правила: «повторение – мать учения» и «понял – запомнил».	1		
26	Глаза – зеркало души.	1		
27	Манера говорить.	1		
28	Мораль, моральные ценности, этика.	1		
29	Связь журналистики и морали.	1		
30	Возникновение профессиональной морали журналиста, ее сущность и основные функции.	1		
31	Каноны журналистики.	1		
32	Подготовка стенгазеты «До свидания 1 класс!» Практическая работа.	1		
33	Итоговое занятие «А знаете ли вы, что...Интересные факты из журналистики	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		33		

Приложение к рабочей программе
курса внеурочной деятельности
«Юный журналист»,
утвержд. приказом № _____ от _____.2023 г.

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Юный журналист» во 2 классе**

№ п/ п	Тема.	Кол-во часов на изучение темы	Календарные сроки	
			План	Факт
1	Знакомство с разделами программы, с необходимыми принадлежностями на занятиях. Об организации рабочего места. Инструктаж по технике безопасности	1		
2	Сатирические журналы XVIII века.	1		
3	Журналистская деятельность Н. Новикова, Д. Фонвизина, И. Крылова.	1		
4	Н. Карамзин и его роль в русской журналистике.	1		
5	Н. Радищев – передовой русский публицист.	1		
6	Журналистика в период Отечественной войны 1812 года. «Сын Отечества» Н. Греч.	1		
7	Декабристы-журналисты. «Полярная звезда» А. Бестужева и К. Рылеева.	1		
8	А. Пушкин и его журналистское творчество в журналах «Московский телеграф».	1		
9	Н. Полевого и «Телескоп» Н. Надеждина.	1		
10	Журнал «Современник» А. Пушкина.	1		
11	Типы жанров журналистики.	1		
12	Заметка. Основные виды заметок: событийная, анонс, мини-рецензия.	1		
13	Основные виды заметок: блиц-портрет, мини-история.	1		
14	Структура заметки, требования к заметке.	1		
15	Особенности работы над заметкой.	1		
16	Статья. Виды статей.	1		
17	Структура статьи, требования к написанию статьи.	1		
18	Особенности работы над статьей.	1		
19	Жанр интервью. Виды интервью.	1		
20	Методы подготовки к интервью. Техника ведения интервью.	1		
21	«Подводные камни» интервью.	1		
22	Какие качества нужно развивать в себе журналисту?	1		
23	Что такое целеустремленность и как ее	1		

	развивать.			
24	Ответственность и коммуникабельность.	1		
25	Рациональное чтение.	1		
26	Правила эффективной организации творческой работы.	1		
27	Виды внимания.	1		
28	Быстрота и правильность восприятия – важные качества журналиста.	1		
29	Использование ассоциаций для развития внимания и наблюдательности.	1		
30	Первое впечатление (осанка, выражение лица).	1		
31	Связь журналистики и морали.	1		
32	Конституция РФ о свободе слова, массовой информации и запрещении цензуры.	1		
33	Подготовка стенгазеты «Наш дружный класс». Практическая работа.	1		
34	Итоговое занятие «А знаете ли вы, что...» Интересные факты из журналистики	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

Приложение к рабочей программе
курса внеурочной деятельности
«Юный журналист»,
утвержд. приказом № _____ от _____.2023 г.

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Юный журналист» в 3 классе**

№ п/ п	Тема.	Кол-во часов на изучение темы	Календарные сроки	
			План	Факт
1	Знакомство с разделами программы, с необходимыми принадлежностями на занятиях. Об организации рабочего места. Инструктаж по технике безопасности	1		
2	«Отечественные записки Краевского» и журналистское творчество А. Герцена, И. Панаева, Н. Огарева.	1		
3	«Современник» Н. Некрасова.	1		
4	Журналистское творчество великих русских писателей: Н.В. Гоголя, Н.Г. Чернышевского, Н.А. Добролюбова.	1		
5	Журналистская деятельность Ф. Достоевского в журнале «Русское слово».	1		
6	Деятельность А.П. Чехова в журналах «Новое время» и «Осколки».	1		
7	Работа А.М. Горького в провинциальной печати.	1		
8	Газеты и журналы после революции 1917 г..	1		
9	Журналистская деятельность А. Куприна, И. Бунина, Б. Брюсова, Н. Гумилева	1		
10	Военные корреспонденты в годы Великой Отечественной войн.	1		
11	Методы подготовки к интервью. Техника ведения интервью.	1		
12	«Подводные камни» интервью.	1		
13	Визирование материалов.	1		
14	Репортаж. Особенности работы над репортажем.	1		
15	Художественные жанры в журналистике: очерк. Особенности работы в этом жанре.	1		
16	Художественные жанры в журналистике: эссе. Особенности работы в этом жанре.	1		
17	Предложение, конструирование простых предложений.	1		
18	Конструирование сложных предложений.	1		
19	Длина предложения и ее роль в восприятии текста.	1		
20	Структура текста: зачин, основная часть,	1		

	концовка.			
21	Зачин и концовка как предмет особой заботы пишущего.	1		
22	Какие качества нужно развивать в себе журналисту?	1		
23	Использование ассоциаций для развития внимания и наблюдательности.	1		
24	Жесты - язык тела.	1		
25	Первое впечатление (осанка, выражение лица).	1		
26	Приветствие и прощание, рукопожатие.	1		
27	Глаза – зеркало души.	1		
28	Манера говорить.	1		
29	Выявление персонологических характеристик личности с помощью анализа человеческого лица (глаза, овал лица).	1		
30	Выявление персонологических характеристик личности по форме рук и пальцев.	1		
31	Законы Российской Федерации «О государственной тайне», «О рекламе».	1		
32	Защита авторских прав.	1		
33	Гражданский кодекс о защите чести, достоинства и деловой репутации.	1		
34	Подготовка стенгазеты «Наш дружный класс»	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		

Приложение к рабочей программе
курса внеурочной деятельности
«Юный журналист»,
утвержд. приказом № _____ от _____.2023 г.

**Тематическое планирование курса внеурочной деятельности
«Юный журналист» в 4 классе**

№ п/ п	Тема.	Кол-во часов на изучение темы	Календарные сроки	
			План	Факт
1	Знакомство с разделами программы, с необходимыми принадлежностями на занятиях. Об организации рабочего места. Инструктаж по технике безопасности	1		
2	Советская пресса.	1		
3	Изменения, произошедшие в последние десятилетия, в системе российских СМИ.	1		
4	Тенденции развития современной журналистики.	1		
5	Типология современных СМИ. Специфика современной газетной журналистики.	1		
6	Пресса в условиях рынка.	1		
7	Что такое «желтая» пресса.	1		
8	Процесс обмена информации в обществе. Схема функционирования СМИ.	1		
9	Особенности профессии журналиста.	1		
10	Трудности и парадоксы профессии журналиста.	1		
11	Структура текста: зачин, основная часть, концовка.	1		
12	Зачин и концовка как предмет особой заботы пишущего.	1		
13	Как преодолеть «боязнь белого листа».	1		
14	Заголовок. Роль заголовка в тексте.	1		
15	Связь текста и заголовка.	1		
16	«Я – не главное в тексте» (одна из основных ошибок молодых журналистов).	1		
17	Стиль. Виды стилей.	1		
18	Проблема единства стиля в журналистском тексте.	1		
19	Как правильно оформить текст.	1		
20	Значение «врезов», размера шрифта, смысловых блоков.	1		
21	Средства оформления газетных материалов (рисунки, иллюстрации, фотографии). Как правильно оформить текст.	1		
22	Значение «врезов», размера шрифта, смысловых блоков.	1		

23	Средства оформления газетных материалов (рисунки, иллюстрации, фотографии).	1		
24	Ответственность и коммуникабельность.	1		
25	Хорошая память, наблюдательность и внимание – важные качества журналиста.	1		
26	Виды памяти. Правила запоминания.	1		
27	Правила: «повторение – мать учения» и «понял – запомнил».	1		
28	Рациональное чтение.	1		
29	Правила эффективной организации творческой работы.	1		
30	Виды внимания.	1		
31	Использование ассоциаций для развития внимания и наблюдательности.	1		
32	Жесты - язык тела.	1		
33	Журналисты в борьбе с терроризмом: антитеррористическая конвенция средств массовой информации.	1		
34	Подготовка стенгазеты «До свидания, начальная школа!»	1		
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34		